



V. Educación Musical

3. Ensayos Abiertos de la OCG

Descripción

Con los ensayos abiertos, la OCG quiere acercar a su público joven y adulto las claves de la preparación del concierto, de una forma más personal y distendida. Para ello, el director musical o el solista del programa hacen una breve introducción exponiendo su visión sobre la orquesta y las obras interpretadas, tras la cual se procede al Ensayo General del concierto.

Objetivos

Disfrutar con la música sinfónica en vivo, ayudar a conocer el funcionamiento de los instrumentos y de la Orquesta, y observar la labor de los músicos y del director son los objetivos principales.

Destinatarios

Es una actividad de aforo limitado para el alumnado de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Conservatorios, Escuelas de Música y grupos de mayores.

Precio

El acceso al Ensayo Abierto es libre mediante una inscripción previa y la adquisición de una entrada a un precio muy especial, y solamente está sujeto a una posible limitación del aforo.

En esta temporada se realizarán ocho Ensayos Abiertos que tendrán lugar siempre en viernes, en el **AUDITORIO MANUEL DE FALLA**. La cita será a las 10.00 horas, en el hall de entrada del Auditorio Manuel de Falla.

Programación

Ensayo Abierto	Fecha
Nº 1	"Romeo y Julieta" Viernes 5 de octubre de 2018, 10:30 h Obras de CHAIKOVSKI PABLO HERAS CASADO director
Nº 2	"Una locura papitante" Viernes 9 de noviembre de 2018, 10:30 h Obras de SCHUMANN y CHAIKOVSKI GUILLERMO PASTRANA violoncello VICTOR PABLO PEREZ director
Nº 3	"Don Chisciotte en Cádiz" Viernes 30 de noviembre de 2018, 10:30 h Obras de M. GARCIA, MERCADANTE, ARRIAGA ANDREA MARCON director
Nº 4	"Extraordinarios desconocidos...y Beethoven" Viernes 16 de febrero de 2019, 10:30 h Obras de EBERL, ORDÓÑEZ Y BEETHOVEN MAXIMO SPADANO director
Nº 5	"Las Terceras de Shumann y Brahms" Viernes 22 de febrero de 2019, 10:30 h Obras de SHUMANN y BRAHMS ANDREA MORCON director
Nº 6	"Las Estaciones de Vivaldi y Pizzola" Viernes 22 de febrero de 2019, 10:30 h Obras de PIZZOLA Y VIVALDI LETICIA MORENO violín y directora
Nº 7	"Ramón Ortega y el Oboe de Pasculli" Viernes 29 de marzo de 2019, 10:30 h Obras de DEVORAK, PASCULLI y MOZART

Programas educativos 2018-2019
Granada. Ciudad Educadora

	RAMON ORTEGA QUIERO oboe y director
Nº 8	"Mozart Instrumental" Viernes 4 mayo 2019, 10:30 h Obras de BACH, MOZART Y MENDELSSOHN RAMON ORTEGA QUIERO oboe GIANCARLO ANDRETTA director

Asistencia e Inscripción

Más información y formularios de inscripción en la página web de la Orquesta Ciudad de Granada (OCG): www.orquestaciudadgranada.es

Organiza

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA (Departamento Educativo)

Auditorio Manuel de Falla

Paseo de los Mártires, s/n. 18009 Granada

Departamento Educativo de la OCG

Apdo. Correos 332, 18080 - Granada

Correo electrónico: educat@orquestaciudadgranada.es

Teléfonos: 958.012.614 / 958.220.022

Horario (salvo festivos): lunes a viernes, de 9 a 14 h.