



I. Conoce Granada, tu ciudad

3. El Albaicín

Ruta 1: El Agua del Albaicín.

Descripción

El Albaicín, el barrio de los de Baeza, el barrio de los halconeros o un barrio en cuesta, es el tema principal de este paseo cultural. Adentrarnos por su entramado laberíntico, escuchar a sus gentes, disfrutar de sus historias. "El Agua del Albaicín" es un paseo por el barrio que centra la mirada en un aspecto clave del legado andalusí, el uso público del agua. El duende que, según cuentan los albaicineros habitaba los aljibes y se llevaba a los niños traviesos, se convierte en guía involuntario del itinerario.

Objetivos

- Disfrutar de un paseo por un entorno urbano de elevado interés, el Albaicín.
- Proporcionar un contacto directo con nuestro contexto cultural, en concreto con un aspecto del legado andalusí, el uso público del agua.
- Fomentar la tolerancia, la admiración y la solidaridad hacia culturas distintas a la nuestra.
- Favorecer la utilización de las percepciones sensoriales y poéticas en relación con el medio urbano.

Contenidos

- El barrio del Albaicín y su historia.
- El uso del agua en la Granada Islámica: aljibes, fuentes, acequias y baños públicos.
- La interpretación del paisaje y su relación con los recursos hídricos.
- La ruta de las placetas y la ruta de las especias.
- Leyendas como parte de nuestro patrimonio cultural.
- La fuente de las Lágrimas y la Cofradía del Avellano.
- Hábitos responsables en relación con el uso del agua.
- Respeto, admiración y solidaridad con culturas distintas a la propia.

Ruta 2: Lorca y el Albaicín. La ciudad de Los Cármenes.

Descripción

A nadie se le escapa la estrecha relación que Federico García Lorca tenía con el barrio del Albaicín (como a él le gustaba escribir). En este recorrido podremos ver, a través de sus escritos, el Albaicín como él lo veía, hacer que su letra sea los ojos con los que nos acercamos a este barrio.

Poesías, leyendas, vivencias, entrevistas, etc,...son la guía que llevarán nuestros pasos a descubrir los rincones por los que el joven poeta paseaba, a veces sólo y otras en compañía, y de los que gustaba perderse.

Objetivos

- Disfrutar de un paseo por un entorno urbano de elevado interés, el Albaicín.
- Usar la poesía y otros textos de Federico García Lorca como guía de los centros de interés.
- Fomentar la tolerancia, la admiración y la solidaridad hacia culturas distintas a la nuestra.
- Favorecer la utilización de las percepciones sensoriales y poéticas en relación con el medio urbano.
- Conocer la vida y obra de una de las figuras más importantes del siglo XX.

Programas educativos 2022-2023

Granada, Ciudad Educadora



Contenidos

- La poesía de Lorca.
- El Sacromonte como el escenario de los poemas gitanos.
- El aljibe de Lorca (“la voz profunda de llora a una raza”).
- Granada, paraíso cerrado.
- Lo árabe en Lorca.
- Albaicín conventual.
- El mirador hacia Granada, escenario del I Concurso del Cante Jondo.
- Los Cármenes. Arquitectura y morfología urbana del Albaicín.
- El Darro, entre la Alhambra y el Albaicín.

Dirigido a

Segundo y Tercer Ciclo de Educación Primaria.
E.S.O.
Bachillerato.
Educación Permanente de Personas Adultas.

Aportaciones del Ayuntamiento

- Difusión, selección de centros educativos, gestión, seguimiento y evaluación de las visitas.
- La Concejalía Educación del Ayuntamiento de Granada bonifica íntegramente el coste de esta actividad.

Calendario

De octubre a junio.

Horario y duración

El inicio será a las 10:00 h. y tendrá una duración aproximada de tres horas y media.

Coste de la actividad

Los/las escolares participantes estarán exentos de pago al subvencionar íntegramente la Concejalía Educación del Ayuntamiento de Granada el coste de esta actividad.

Observaciones

Se acudirá al lugar de inicio de la actividad con los medios propios del centro educativo.

Organiza

Concejalía de Educación.

Tramitación de solicitudes

Servicio de Educación.
C/ Verónica de la Magdalena, 23-18002 Granada
Teléfono: 958.18.00.91
Correo electrónico: educacion@granada.org
Web: www.granada.org

