

Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



XIII. Educar con Arte

Primer Ciclo de Educación Primaria

Circunscuentos de la Compañía MADAME VADEGUAY

Sinopsis: Espectáculo de clown directo y participativo, inspirado en textos de Ayes Tortosa, en el que incluimos marionetas y magia. Circunscuentos trabaja la educación en valores, la necesidad de recuperar y reivindicar el juego como agente educativo y el fomento de la lectura.

Duración: 55 minutos

Dirigido a: Segundo Ciclo de Educación Infantil y, Primer y Segundo Ciclo de Primaria (de 5 a 10 años)

Fecha: 27 de noviembre de 2013

Lugar: Teatro Municipal del Zaidín

Precio: 3 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.

Fundación Pública Local Granada Educa.

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.

Servicio de Educación.

Horno de San Matías, 4

18009 Granada

Teléfono: 958.180.091

Fax: 958.180.090

Correo electrónico: educacion@granada.org

Web: www.granada.org





El fantasma mentiroso de la Compañía EL CAU DE L'UNICORN

Sinopsis: "Las cosas no siempre son lo que parecen": éste es el hilo conductor alrededor del cual gira todo el espectáculo. Acompañada de pequeños fragmentos musicales, que forman parte de los clásicos del cine y con el añadido de un montón de canciones originales, la obra es una llamada a la tolerancia y el respeto hacia los demás. En ella nos enfrentamos, en clave de humor tierno, a todas aquellas actitudes que cotidianamente frenan las buenas relaciones entre las personas e impiden la creación de una sociedad más armónica. Mediante fábulas modernas, planteamos una serie de situaciones donde los prejuicios son la clave de los enredos. La obra nos invita a no juzgar a priori por las apariencias, a no tratar como a un enemigo a quien no conocemos (pues podemos perder la oportunidad de descubrir un gran amigo), a no "montarse películas" sólo por pequeños detalles y a preguntar todo aquello que no comprendamos, puesto que nuestra "película" puede tener el guión equivocado.

El depurado guión y el impacto visual y musical, mantiene a los niños y a las niñas receptivos/as y expectantes durante toda la representación.

Duración: 60 minutos

Dirigido a: Segundo Ciclo de Educación Infantil y, Primer y Segundo Ciclo de Educación Primaria (de 3 a 10 años)

Fecha: 21 de febrero de 2014

Lugar: Teatro Municipal del Zaidín

Precio: 5 euros / escolar

Observaciones

0. El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

0. La obra cuenta con un dossier pedagógico que contiene una propuesta de actividades para trabajar en clase y que se remitirá a los centros educativos asistentes a la representación teatral (en formato pdf).

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa.

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.
Servicio de Educación.
Horno de San Matías, 4
18009 Granada
Teléfono: 958.24.69.38
Fax: 958.24.69.37

Para saber más: HYPERLINK "http://www.xipxap.cat/es/titelles/la_cigarra_y_la_hormiga" Videoclip : http://www.youtube.com/watch?v=032n6_Nk8Q



Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



La verdadera historia de los tres cerditos de la Compañía XIP XAP

Sinopsis: Una de las cosas que no sabíamos de “La verdadera historia de los tres cerditos” es que el más pequeño era una cerdita que quería viajar en moto y ser arquitecta. Os proponemos un espectáculo de los de siempre dirigido a los niños y las niñas, pero con pequeñas variaciones que tendréis que descubrir y que, además, os permitirán aprender las primeras palabras en una lengua nueva, pues se utilizan términos en inglés, aunque el espectáculo no es bilingüe.

Duración: 50 minutos

Dirigido a: Segundo Ciclo de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria (de 3 a 8 años)

Fecha: 3 de diciembre de 2013

Lugar: Teatro Municipal del Zaidín

Precio: 5 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

La obra cuenta con una guía pedagógica que contiene una propuesta de actividades para trabajar en clase y que se remitirá a los centros educativos asistentes a la representación teatral (en formato pdf).

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa..

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.
Servicio de Educación.
Horno de San Matías, 4
18009 Granada
Teléfono: 958.180.091
Fax: 958.180.090
Correo electrónico: educacion@granada.org
Web: www.granada.org

Para saber más: www.xipxap.cat



Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



EL príncipe que no sabía jugar de la Compañía A LA SOMBRITA TEATRO

Sinopsis: La historia comienza así: "Cuentan que, en un castillo, vivía un Rey que protegía excesivamente a su único heredero. Tanto es así, que no le permitía jugar con los demás niños y niñas de la aldea. El Príncipe pasaba la mayor parte de su tiempo encerrado en su suntuosa habitación...". De la mano de la compañía de títeres A la Sombrita, aprenderemos el valor de una sonrisa y la importancia de la amistad.

Duración: 45 minutos

Dirigido a: Segundo Ciclo de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria (de 3 a 8 años)

Fecha: 13 de marzo de 2014

Lugar: Teatro Municipal del Zaidín

Precio: 4 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

La obra cuenta con una guía pedagógica que contiene una propuesta de actividades para trabajar en clase y que se remitirá a los centros educativos asistentes a la representación teatral (en formato pdf).

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa..

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.
Servicio de Educación.
Horno de San Matías, 4
18009 Granada
Teléfono: 958.180.091
Fax: 958.180.090
Correo electrónico: educacion@granada.org
Web: www.granada.org

Para saber más: www.alasombrita.com



Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de
Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



Títeres del TALLER DE DRAMATIZACIÓN DEL COLEGIO AVE MARÍA SAN CRISTÓBAL

Sinopsis: Espectáculo que contiene dos obras breves: "La princesa que se iba, se iba y se iba..." y "Los tres pistoleros". Títeres y actores al servicio del principal protagonista: la fantasía. Una vez más, los jóvenes con necesidades educativas especiales que integran este Taller, demuestran en este nuevo montaje que la calidad artística no está reñida con el entretenimiento, ni mucho menos con sus contenidos pedagógicos. En esta combinación de diferentes factores, en este equilibrio difícil en apariencia, es donde reside el principal objetivo del presente trabajo y, sin duda alguna, la razón fundamental de la, ya amplia, trayectoria de nuestro Taller de Dramatización.

Duración: 45 minutos

Dirigido a: Educación Primaria (de 6 a 12 años)

Fechas: 17 de enero de 2014, 7 de febrero de 2014, 7 de marzo de 2014, 4 de abril de 2014 y 9 de mayo de 2014

Lugar: Teatro del Colegio del Ave M^a San Cristóbal

Precio: 2 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa..

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.
Servicio de Educación.
Horno de San Matías, 4
18009 Granada
Teléfono: 958.180.091
Fax: 958.180.090
Correo electrónico: educacion@granada.org
Web: www.granada.org



Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



La tragicomedia de don Cristóbal y la señá Rosita de la Compañía TEATRO PARA UN INSTANTE

Sinopsis: Ésta es una de las farsas más divertidas de Lorca, donde vuelve a tratar el tema del amor entre dos personas de diferente edad, aunque en esta ocasión, con final feliz. Teatro para un Instante le ha dado un tratamiento de Comedia del Arte, recuperando así el tono festivo que creemos que Lorca quiso darle. Con música en directo de corte popular cuyas letras provienen de las tres farsas. El resultado es una pieza divertida y dinámica que recupera el espíritu de juventud que tuvo el autor al escribirla.

Duración: 60 minutos

Dirigido a: Educación Primaria y Primer Ciclo de E.S.O. (de 6 a 14 años)

Fecha: 7 de noviembre de 2013

Lugar: Teatro José Tamayo (Centro Cívico de la Chana)

Precio: 5 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la

Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.

Fundación Pública Local Granada Educa..

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.

Servicio de Educación.

Horno de San Matías, 4

18009 Granada

Teléfono: 958.180.091

Fax: 958.180.090

Correo electrónico: educacion@granada.org

Web: www.granada.org

Para saber más: www.teatroparauninstante.com



Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



Bailando sin zapatos de la Compañía LASAL TEATRO

Sinopsis: Te lo diré en voz bajita, porque es un secreto: YO ME ENCARGO DEL MUNDO. Éste es un trabajo que nadie conoce, pero que todo el mundo ve, y aunque cualquiera puede hacerlo, casi nadie sabe que puede realizarlo. Pero es fácil: sólo hay que saber mirar, sentir, escuchar,... A mí me dijeron que tuviera en cuenta dos cosas muy importantes: la primera: "OBSERVA DETENIDAMENTE LAS COSAS MÁS PEQUEÑAS", y, la segunda: "QUÍTATE DE VEZ EN CUANDO LOS ZAPATOS, SOBRE TODO CUANDO ESTÉS TRISTE, O NO SEPAS MUY BIEN QUÉ HACER, Y ANDA Y CAMINA Y BAILA DESCALZA". Es cierto, no lo dudes ni un momento: YO ME ENCARGO DEL MUNDO. Pero algún día tendré que dejarlo. Busco a una persona que quiera dedicarse a escuchar el mundo. Busco a esa persona. Por eso estoy aquí.

Duración: 50 minutos

Dirigido a: Primer y Segundo Ciclo de Educación Primaria (de 6 a 10 años)

Fecha: 5 de febrero de 2014 y 1 de abril de 2014

Lugar: Teatro Isabel La Católica y Teatro Municipal del Zaidín, respectivamente.

Precio: 5 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

A través de la web www.teatroparaescolares.es, EnCompañía pone a disposición del profesorado el material pedagógico que relaciona el espectáculo al que el alumnado va a asistir con el propio diseño curricular. Éstas fichas son enviadas también a todo el profesorado que acudirá al espectáculo mediante correo electrónico.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa..

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.
Servicio de Educación.
Horno de San Matías, 4
18009 Granada
Teléfono: 958.180.091
Fax: 958.180.090
Correo electrónico: educacion@granada.org
Web: www.granada.org

Para saber más: www.teatroparaescolares.es



Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de
Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



Tinkling Tales and Puppets de la Compañía ARTE FUSIÓN TÍTERES

Sinopsis: Cuentos visuales que, apoyados en su guía didáctica, nos transmiten la historia de:

“LA PRINCESA RATONA”. Una historia popular china nos cuenta la historia de una valiente ratona enamorada de un trovador. Pero su amor no es aceptado por su padre, el rey, quien desea que su hija solamente se case con el ser más importante y poderoso del mundo conocido. Aconsejado por el ratón sabio, el rey ratón recorre su reino para, por fin, concluir que ni siquiera el sol, el viento, un nubarrón o un muro son tan poderosos como el ratón del cual está enamorada su hija.

“FÚTBOL EN EL GALLINERO”. Las gallinas Cocorita y Colorada se disputan la atención de Don Gallo y aprovechando que éste desea ser entrenador de fútbol, deciden competir para formar los equipos rivales. Pero una de ellas, confunde entre los suyos, un huevo trucado que el Lobo ha introducido con malas artes para destruir el gallinero. Tras una situación desesperada, las mamás y los pollitos salen airosos para formar el más fuerte de los equipos: el de los grandes amigos.

La obra puede ser interpretada totalmente en inglés, o bien, en bilingüe castellano e inglés.

Duración: 50 minutos

Dirigido a: Educación Primaria (de 6 a 12 años)

Fecha: 6 de marzo de 2014

Lugar: Teatro Municipal del Zaidín

Precio: 4 euros / escolar

Observaciones

El Ayuntamiento de Granada, a través de la Fundación Pública Local Granada Educa, subvenciona parcialmente el coste de esta actividad, el resto deberá ser abonado en concepto de cuota de participación.

La obra cuenta con un cuaderno del alumnado que contiene una propuesta de actividades para trabajar en clase.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.

Fundación Pública Local Granada Educa.

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Granada.

Tramitación de solicitudes

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo.
Servicio de Educación.

Horno de San Matías, 4

18009 Granada

Teléfono: 958.24.69.38

Fax: 958.24.69.37

Correo electrónico: educacion@granada.org

Web: www.granada.org

Para saber más:

[Http://artefusiontiteres.com/www.artefusiontiteres.com_GD_Tinkling_Tales_and_Puppets-Didactic_Guide.pdf](http://artefusiontiteres.com/www.artefusiontiteres.com_GD_Tinkling_Tales_and_Puppets-Didactic_Guide.pdf)

[www.youtube.com/user/
ArteFusionTiteres?feature=watch](http://www.youtube.com/user/ArteFusionTiteres?feature=watch)





Barbacana de la Compañía TITIRITRÁN **TEATRO**

Sinopsis: Érase una vez un fiero pirata que a nada ni a nadie quería, vivía solo en su isla. Con su barco capturaba todo lo que navegaba libre. ¿Todo? No, la Luna seguía desliziéndose libre en el cielo. El fiero Barbacana se juró que también capturaría a la Luna. De esta forma clásica empieza la historia de Titiritrán, un espectáculo en el que se combina las posibilidades de expresión que ofrece una forma nueva de "arte sonoro", la música electroacústica, con las sugerencias escénicas del teatro de objetos. La proyección de sombras convive en esta obra con la generación de imágenes por ordenador. En este diálogo entre técnicas clásicas y modernas encuentra una forma de procesar el presente, una manera actual de contar por medio de este cuento poético, lo de siempre: ese afán del humano por intentar, a toda costa, abarcar lo inabarcable. Barbacana se estrenó en el 51 Festival de Música y Danza de Granada y desde entonces ha obtenido reconocimientos como el premio al mejor espectáculo de títeres para niños y niñas FETEN 2003.

Duración: 50 minutos

Dirigido a: Primer y Segundo Ciclo de Educación Primaria (de 6 a 10 años)

Fechas: 12 de febrero de 2014 y 19 de marzo de 2014



Lugar: Teatro Isabel La Católica y Teatro Municipal del Zaidín, respectivamente.

Precio: 5 euros / escolar

Observaciones

Cada Centro Educativo que desee acudir debe rellenar el formulario que figura en la página web www.teatroparaescolares.es, donde puede encontrar las instrucciones.

Debe rellenar una Hoja por espectáculo al que desean asistir. Cada función precisa de un mínimo de 150 asistentes para ser celebrada. EnCompañía se reserva el derecho de suspensión si no se alcanza ese número entre los distintos centros asistentes. Posteriormente nuestra oficina se pondrá en contacto con el Centro para confirmar el número de asistentes y el pase escogido. Llegado ese momento, el Centro debe realizar el ingreso (5 euros por persona, excluido el profesorado, que está exento de pago) en el número de cuenta que le indicaremos. Esta es la única forma de pago admitida y debe realizarse al menos 15 días antes de la actuación. El Centro recibirá la confirmación de asistencia una vez comprobado el ingreso y el número de asistentes.

A través de la web www.teatroparaescolares.es, EnCompañía pone a disposición del profesorado el material pedagógico que relaciona el espectáculo al que el alumnado va a asistir con el propio diseño curricular. Éstas fichas son enviadas también a todo el profesorado que acudirá al espectáculo mediante correo electrónico.

Para más información pueden contactar con nosotros en el número de teléfono 95821564.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa..
Asociación Cultural de Artes Escénicas ENCOMPAÑÍA.

Programas educativos 2013/2014

Granada. Ciudad Educadora



Ayuntamiento de
Granada

Concejalía de Educación,
Consumo y Empleo



Tramitación de solicitudes

Asociación Cultural de Artes Escénicas ENCOMPAÑÍA.

Derechos Humanos, 9

Polígono de San Cayetano

18194 Churriana de la Vega, Granada

Teléfono: 958.21.56.41

Correo electrónico: contacto@teatroparaescolares.es

Web: www.teatroparaescolares.es

Para saber más: www.teatroparaescolares.es





Río de Luna de la Compañía DA.TE DANZA

Sinopsis: Río de Luna escenificará la complicidad, la capacidad de diálogo entre los bebés y sus madres, el nacimiento, cómo se desarrollan sus primeras experiencias con el entorno. Cómo se miran y cómo miran a los otros, cómo sienten la luz, los objetos, el agua, el movimiento. Cómo se mueven en una danza con el exterior, ¿cómo juega el movimiento?... Lo que ocurre en el escenario va creciendo como la vida de un río, la evolución de un bebé, como nace, gatea, se pone en pie, son sus primeros pasos hacia el descubrimiento de la vida. Dos bailarines que se acercan a las texturas y a la forma de los objetos y los descubren a través de la imaginación, jugando con ellos, todo es nuevo y todo puede convertirse en una maravillosa historia.

Duración: 40 minutos

Dirigido a: Primer y Segundo Ciclo de Primaria

Fecha: 18 de febrero y 5 de marzo de 2014

Lugar: Teatro Municipal del Zaidín y Teatro Municipal Isabel La Católica, respectivamente.

Precio: 5 euros / escolar



Observaciones

Cada Centro Educativo que desee acudir debe rellenar el formulario que figura en la página web www.teatroparaescolares.es, donde puede encontrar las instrucciones.

Debe rellenar una Hoja por espectáculo al que desean asistir. Cada función precisa de un mínimo de 150 asistentes para ser celebrada. Encompañía se reserva el derecho de suspensión si no se alcanza ese número entre los distintos centros asistentes. Posteriormente nuestra oficina se pondrá en contacto con el Centro para confirmar el número de asistentes y el pase escogido. Llegado ese momento, el Centro debe realizar el ingreso (5 euros por persona, excluido el profesorado, que está exento de pago) en el número de cuenta que le indicaremos. Esta es la única forma de pago admitida y debe realizarse al menos 15 días antes de la actuación. El Centro recibirá la confirmación de asistencia una vez comprobado el ingreso y el número de asistentes.

Para más información pueden contactar con nosotros en el número de teléfono 95821564.

Organiza

Concejalía de Educación, Consumo y Empleo del Ayuntamiento de Granada.
Fundación Pública Local Granada Educa..
Asociación Cultural de Artes Escénicas ENCOMPAÑÍA.

Tramitación de solicitudes

Asociación Cultural de Artes Escénicas ENCOMPAÑÍA.
Derechos Humanos, 9
Polígono de San Cayetano
18194 Churriana de la Vega, Granada
Teléfono: 958.21.56.41
Correo electrónico: contacto@teatroparaescolares.es
Web: www.teatroparaescolares.es

Para saber más: www.teatroparaescolares.es